



EINLADUNG



Moving Bodies | Moving Minds

Perspektiven auf Migration und kulturellen Austausch

Donnerstag, 26. November 2026, 16 Uhr
Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste

Die Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste lädt Sie herzlich ein zu:

Moving Bodies | Moving Minds

Perspektiven auf Migration und kulturellen Austausch

Donnerstag, 26. November 2026, 16 Uhr

in der Nordrhein-Westfälischen Akademie der Wissenschaften und der Künste, Palmenstraße 16, 40217 Düsseldorf.

Gerne können Sie sich bereits jetzt unter [anmeldung\(at\)awk.nrw.de](mailto:anmeldung(at)awk.nrw.de) zu der Veranstaltung anmelden.
Einlass ist ab 15.30 Uhr.

Wie bewegen sich Menschen, Ideen, Sprachen und Dinge über Grenzen hinweg – und wie verändern diese Bewegungen unsere Wahrnehmung von Kultur und Gesellschaft?

Die Veranstaltung beleuchtet diese Zusammenhänge aus künstlerischen, historischen, politischen und literarischen Perspektiven. Im Mittelpunkt stehen unterschiedliche Formen von Bewegung und Begegnung: kulturelle Ausdrucksformen und Dinge, die Grenzen überschreiten, ebenso wie die Spuren von Migration und Austausch in

der Kulturgeschichte, etwa auf Kreta. Darüber hinaus geht es um sprachliche Vielfalt, das Thema Migration in politischen Debatten sowie die Bedeutung von Literatur für die Auseinandersetzung mit kultureller Vielfalt und Zugehörigkeit.

Wissenschaftliche und künstlerische Impulse eröffnen neue Perspektiven und laden zur gemeinsamen Diskussion ein. Eine choreographische Performance erweitert den Blick um die körperlich-künstlerische Dimension von Bewegung.

Wir freuen uns auf einen inspirierenden Austausch zwischen Forschung, Kunst und Publikum.

Programm

Begrüßung

Dr. Riccardo Vecchiato

Impulsvorträge

Dr. Anna Bertelli

Die Wege der Dinge auf Kreta

Dr. Svenja Bonmann

Moving Words

Esther Murdock

Performance

Falling
and
Catching
and
Flying
and
Catching
and
Falling

Jun.-Prof. Dr. Benjamin Paaßen

150 Jahre parlamentarische (Anti-)Solidarität

Dr. Carolin Gebauer

Die Rolle von Literatur in Migrationsdiskursen

Immanuel Esser

Surreal Movement. Gedanken aus der künstlerischen Praxis

Dr. Lisa Musculus

Schluss Worte und Diskussion im Plenum

Im Anschluss an die Veranstaltung sind Sie ab 19 Uhr herzlich zu Empfang und Austausch eingeladen.

Barrierefreiheit: Bitte informieren Sie uns, wenn Sie Unterstützungsbedarf haben.

Parkmöglichkeit: Vor der Akademie sowie auf dem Parkhof (Bachstraße) ist eine begrenzte Zahl an Parkplätzen vorhanden, die Sie gerne nutzen dürfen.

*Foto-, Ton- und Filmaufnahmen: Wir weisen darauf hin, dass im Rahmen dieser Veranstaltung Foto-/Ton- und Filmaufnahmen gemacht werden, auf denen Sie möglicherweise abgebildet sind. Die Bilder können auf der Internetseite und in sozialen Netzwerken, Printmedien und/oder sonstigen Fotogalerien veröffentlicht werden. Sollten Sie nicht mit der Veröffentlichung von Bildern, auf denen Sie zu sehen sind, einverstanden sein, bitten wir um Mitteilung vor der Veranstaltung an anmeldung@awk.nrw.de.
Bildmotiv: istockphoto.com, non-exclusive*

Nordrhein-Westfälische Akademie
der Wissenschaften und der Künste

www.awk.nrw